

sitzt er doch lieber mit seinem Freund, dem Vizebürgermeister und FPÖ-Mandatar Rudi, an der Kurz und angelt. Bis ein Investor und eine zugezogene Künstlerin Schwung ins müde Wahlgetriebe bringen ...

Trefflich lakonisch erzählt, brauchen all die vertrauten Szenen regionaler Politik keine satirische Überhöhung, vieles ist per se ein Witz. Lohnenswert! (BS)

Bibliothek der Provinz, Weitra 2021, Hardcover, 228 Seiten, ISBN: 978-3-99126-006-6, Preis: € 24,-



ZDENKA BECKER
Es ist schon fast halb zwölf

Erst im Vorjahr hat uns die – in der damaligen Tschechoslowakei geborene – Meisterin der klaren, einprägsamen Sprache mit einem wunderschönen Gedichtband beschenkt. Jetzt liegt ein neuer Roman von Zdenka Becker vor. Mit „Es ist schon fast halb zwölf“ schickt sie uns auf eine Reise der Aufarbeitung von Verschwiegenem. Ein Roman, basierend auf einem realen Briefwechsel ihrer Schwiegereltern, der nach und nach gut gehütete Geheimnisse offenlegt und damit auch mit der Mär aufräumt, dass Zeit Wunden heilt. Becker entwirft aus dem Briefwechsel einen Versuch, die Vergangenheit (gemeint ist die NS-Zeit) zu erzählen. Und das, ohne zu werten. Spannend, traurig, zutiefst menschlich. Becker-Style eben. (HK)

Amalthea Signum Verlag, Wien 2022, Hardcover, 256 Seiten, ISBN 978-3-99050-220-4
Preis: € 25,-

Ist es eine Platte für Kinder? Wohl eine zum Gemeinsam-Hören und Spaß haben. Harmlos und locker und zwischendrin auch mal ganz schön ernst. Die Musik kommt flockig entspannt und in bester Alternative-Deutschpop-Tradition à la Blumfeld. Braucht mehrmaliges Anhören. Lassen Sie sich drauf ein. Sie werden Freude und viele Kleinode finden. (JS)

12 Songs, Verkauf digital auf <https://brennholz-rocks.bandcamp.com/> Preis: € 13,-

MITGLIED



MARIA PUBLIC
Waldviertelrache

Nach „Waldviertelmorde“, „Killerkarpfen“, „Waldviertelfluch“ und „Waldviertelblut“ ist jetzt die Zeit der „Waldviertelrache“ gekommen, und die hat's in sich. Maria Publics Protagonistin, die PR-Frau Walli Winzer, will eigentlich nur den Dachboden ausbauen, um dort ihre Gemäldesammlung auszustellen. Doch im fiktiven Ort Großlichten bei Gföhl, wo gerade so viele Zweitwohnungen für „die Wiener“ gebaut werden, dass es weder Arbeiter noch Wasser gibt, überstürzen sich die Ereignisse. Im Aushub kommt ein Skelett ins Licht, ein Architekt liegt tot im leeren Pool. Weil Dorfpolizist Sepp Grubinger bald ansteht, übernimmt Walli Winzer die Ermittlungen. (AK)

meiner-Verlag, Meßkirch 2022, Paperback, 20 Seiten, ISBN 978-3-8392-0207-4
Preis: € 14,50 / E-Book € 11,99



BRENNHOLZ.ROCKS
Das Gegenteil von Sommer

Erinnern Sie sich an die Werbung mit den drei Dingen? Was Spannendes, ein Spiel und Schokolade? So ist es auch mit Brennholz.rocks. Sie nennen es „awesome rock music for children and grown ups. Great songs, beautiful voice, inspiring lyrics.“ Das ist keine Erwachsenenplatte.



**HELMUT NEUNDLINGER, JULIA STÄTTIN,
KATHARINA STRASSER, FERMIN SUTER**
(Hg.)

Hier ist Literatur! Reisen zu literarischen Erinnerungs-orten in Niederösterreich

Ob Franz Kafka, Hermann Broch, Albert Drach oder Heimito von Doderer, sie alle haben in Niederösterreich nachhaltig Spuren hinterlassen. Dieser schillernden literarischen Vergangenheit folgen nun renommierte Autoren der Gegenwart – von Xaver Bayer über Raphaela Edelbauer, Gertraud Klemm oder Michael Stavaric bis zu Michael Ziegelwagner – im jüngsten, auch im Wortsinn gewichtigen Werk der Literaturredition, untermalt von mehr als 200 poetischen Fotografien von Klaus Pichler. Die vielfältigen Reiseberichte führen unter anderem in die Lungenheilstalt nach Kierling, die Textilfabrik Teesdorf, Villen an der Rax, zu Geburtsstätten, Schreibdomizilen oder Sterbeorten. Hier war Literatur. Und hier ist Literatur. (AK)

Literaturredition Niederösterreich, St. Pölten 2022, Klappenbroschur, 536 Seiten, ISBN 978-3-902717-65-8, Preis: € 24,-